

Ассоциация музыкальных психологов и психотерапевтов (АМПП)

Встреча- конференция музыкальных терапевтов

13.06.2021

Встреча-конференция "Куда и как двигаться сообществу и в сообществе музыкальных терапевтов?", организованная Ассоциацией музыкальных психологов и психотерапевтов (далее по тексту Ассоциация или АМПП) при поддержке Центра социального добровольчества РПУ13 июня 2021 года собрала многих представителей науки и практики, в частности Торопова А. В., Петрушин В.И.,Апрелева А.В., Федорова А.М., Львова Т.В., Ковалева-Мусси А., Каменева Н.А., Степанова Т. К., Горлова Е.В., Черепанов А.А., Пакош М.Л., Коновалова С.А., Дроздова С.Л., Черняева Е.В., Вергей Н.С., Беляева А.В., Тараканова Н.Э., Фаустова Н. и другие.

Алиса Апрелева, певица, поэт, музыкант, композитор, доктор музыкальной терапии, сертифицированный музыкальный терапевт США), создатель информационно-образовательного ресурса МузТерапевт.Ру открыла встречу музыкальной со-настройкой участников. В кругу все вместе пели, одна из песен была рассветная песня северо-американских индейцев Чероки каноном и ещё несколько удивительных напевов, подражаний звукам природы.

Президент Ассоциации музыкальных психологов и психотерапевтов Алла Владимировна Торопова, доктор психологических и педагогических наук, профессор в приветственном слове поделилась видением путей развития Ассоциации.

Предложила создание коллегий по направлениям:

- креативные программы,
- образовательные программы,
- связи с общественностью,
- привлечения финансирования,
- этики,
- поддержки и самоподдержки внутри сообщества (супервизорские и пр. группы)
- взаимодействия в клинической практике и пр.

Обозначила ресурсы, которым обладает Ассоциация Музыкальных психологов и психотерапевтов на данный момент:

- люди-энтузиасты, желающие развиваться,
- юридическое лицо с 10 конференциями за плечами, соответствующие требованиям для представления себя фондам и для участия в грантах,
- Опыт! Разнообразный практический и научно-исследовательский опыт членов,
- Технические возможности и специалисты, связывающие музыкальных терапевтов по всему миру,
- Обширная партнерская сеть: с Российской психотерапевтической Ассоциацией, с Первым Московским Государственным медицинским университетом им. И.С. Сеченова), с Российским Государственным университетом им. А.Н. Косыгина, с Российским Православным университетом св. Иоанна Богослова, с Московским Педагогическим Государственным университетом и пр.

Также обратила внимание на слабые места, над которыми предстоит работать в первую очередь:

- Налаживание коммуникации между музыкальными терапевтами разных направлений и школ,
- Создание информационной базы об исследованиях в области музтерапии, об обучающих курсах повышения квалификации и переподготовки,
- Определение структуры внутри Ассоциации,
- Разработка профессиональных «лифтов» внутри профессии,
- Создание методических программ, по которым можно работать, открывать региональные центры музыкальной поддержки.

Далее Вице-президент Ассоциации В.И. Петрушин доктор педагогических наук, профессор психологии высказал свою надежду на бурное развитие Ассоциации под началом А.В. Тороповой.

Александра Марковна Фёдорова рассказала о подготовке программы переподготовки по специальности музыкальная терапия на базе Российского Государственного университета им. А.Н. Косыгина.

Мария Пакош-Ильченко поделилась печальными результатами интернет-исследования в области информированности людей о том, что такое музыкальная терапия и чем занимается музыкальный терапевт.

Наталья Каменева, Татьяна В. Львова и Антон Черепанов поделились своим взглядом на возможности интеграции музыкальных терапевтов и взаимовыгоды в Ассоциации.

Во время обеденного перерыва принцип самоорганизации и добровольности в посильном участии развития профессионального сообщества, на которые Алла Владимировна высказала надежду во вступительном слове, развернулись в полную силу: взаимные знакомства и обмен опытом, восстановление контактов и совместные фото, обсуждение планов и коопераций.

Круглый стол во второй половине встречи-конференции посвятили обсуждению конкретных шагов по развитию Ассоциации. Выступили со своими предложениями: певица Н. Фаустова, композитор и педагог Н. Скворцова, музыкальный терапевт, руководитель Центра социальной реабилитации «Турмалин» А. Бельтюкова, кандидат педагогических наук, профессор кафедры музыкального образования УрГПУ С. Коновалова, антропософский музыкальный терапевт Т. К. Степанова, Неврологический музыкальный терапевт, магистр музыкальной терапии (МТ), член Американской и Канадской ассоциаций МТ, специалист по мировым стандартам начального образования музыкальных терапевтов А. Муси-Ковалева и другие участвовали в обсуждении.

Резюме бурному обсуждению назревших вопросов подвела президент АМПП Алла Торопова:

- Создать банк специалистов свизиткой каждого на сайте АМПП,
- Создать профессиональные мастерские внутри Ассоциации по различным направлениям музыкальной практики,
- Обновить понимание миссии и, возможно, название Ассоциации,
- Сформировать этический комитет и разработать этический кодекс,
- Собрать базу вузов, где есть образовательные программы обучения музыкальных терапевтов, психологов и психотерапевтов,
- Создать единую базу учебных и методических материалов,
- Работа со СМИ и связями с общественностью,
- Объединить интернет-ресурсы ампп (ampp.ru) и музтерапевт.ру

Финалом встречи был музыкальный круг с хороводом с русской народной песней, музыкальным волейболом, постройкой совместного звукового дворца и музыкальными тостами. Участники с трудом расходились, обсуждали дальнейшие действия и намечали рабочие команды.

